

Promovacances

FRAM



CIRCUIT

INDE
SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

09 jours / 07 nuits

1485€

DU 04 AU 12 NOVEMBRE 2024

INDE SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL



Pays de tous les rêves et des contes des mille et une nuits, l'Inde est une destination splendide et inoubliable. Un voyage en Inde est un concentré d'expériences uniques : paysages incomparables, mégapoles trépidantes, merveilles architecturales et rencontres inattendues. Plus qu'un sous-continent, le monde indien est un véritable univers de par son originalité, présente encore aujourd'hui à chaque instant de la vie. Le foisonnement de religions, la diversité de peuples, la profondeur de l'histoire, le gigantisme géographique, voilà autant d'éléments qui peuvent déstabiliser le voyageur occidental. Les splendeurs indiennes se mêlent dans un chaos d'émotions qui ne peuvent laisser indifférent. Mais comme un aimant qui attire son contraire, le monde indien fascine toujours autant les voyageurs. Alors, pour rassurer les néophytes et enthousiasmer les connaisseurs, nous vous proposons ce circuit découverte avec les sites les plus emblématiques de l'Inde du Nord. En chemin, vous croiserez de magnifiques palais, citadelles et mausolées comme le fameux Taj Mahal d'Agra, véritable merveille et certainement la plus belle réalisation des Moghols, (et pour beaucoup l'un des plus beaux bâtiments du monde !) Un voyage au rythme idéal pour une première approche du pays. Préparez vos valises !

INDE SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL



JOUR 1

Sens - Paris
Dehli



JOUR 2

Dehli
Région du Shekhaweti



JOUR 3

Région du Shekhaweti
Bikaner



JOUR 4

Bikaner
Jodhpur

INDE
SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL



JOUR 5

Jodhpur
Pushkar
Jaipur



JOUR 6

Jaipur



JOUR 7

Jaipur
Fatehpur Sikri
Agra



JOUR 8

Agra
Dehli

INDE
SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL



JOUR 9

Dehli
Paris- Sens

INDE

SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

JOUR 1

Départ de Sens en autocar direction l'aéroport
Rendez-vous des participants au comptoir de notre assistance aéroport à PARIS.

Aide aux formalités d'enregistrement et d'embarquement.

Décollage sur votre vol régulier à destination de **Dehli**.

Prestations à bord.

Arrivée à **DELHI, capitale de la République Indienne** avec une population de 14 millions d'habitants.

Accueil par votre guide local francophone.

Transfert à votre hôtel.

Logement.



INDE

SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

JOUR 2

Petit déjeuner à l'hôtel.

Découverte panoramique de Delhi, la capitale indienne, témoin de l'histoire récente du pays.

Visite extérieure du **Fort Rouge** et de la **mosquée Jama Masjid**, la plus grande mosquée du sous-continent indien.

Exploration du trépidant **bazar de Chandni Chowk**.

Direction vers New Delhi, créée par l'architecte Lutyens en 1931, en passant par Jan Path et Raj Path, la voie royale.

Passage devant le Rashtrapati Bhawan (palais du président), le Secrétariat (Finances et Affaires Étrangères), et le Parlement.

Arrêt à l'**India Gate**, l'Arc de Triomphe en mémoire des soldats indiens de la Première Guerre mondiale.

Visite du **Qutub Minar**, une tour de la victoire édifée en 1199 avec des sculptures de sourates du Coran sur sa base.

Déjeuner dans un restaurant local.



INDE

SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

JOUR 2

Puis route pour la région du **Shekhawati**, célèbre pour ses *havelis*, riches demeures de marchands.

Havre fiscal, la principauté dut sa prospérité au commerce caravanier du temps de l'Empire Moghol. Cette région, au centre du triangle formé par les villes de Bikaner, Jaipur, et Delhi, était située sur le trajet des caravanes qui reliaient le Moyen Orient à la Chine et transportaient des étoffes, des épices, de l'opium. De nombreux marchands s'établirent dans cette région dès le 17ème siècle. Les négociants marwaris ont érigé aux XVIIIème et XIXème siècles des centaines d'havelis, symboles de leur réussite. Et ils ont confié à des artistes du Rajasthan le soin d'embellir les murs au gré de leur inspiration. Le résultat est aussi divers qu'étonnant. Elles sont délicatement décorées de fresques aux motifs variés et colorés, de balcons et colonnes sculptés. Pendant la Raj britannique, l'architecture des havelis sera fortement influencée par le style victorien et européen. Les piliers intérieurs et les sols des havelis prennent alors des airs d'Italie, les vitraux et chandeliers sont ramenés de Belgique et les fresques des murs qui jusqu'alors affichaient la vie du dieu Krishna, se parent de motifs contemporains : trains à vapeur, vélos, téléphones, bateaux de croisières ...

Arrivée dans la soirée.

Installation à l'hôtel.

Dîner et nuit.



SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

JOUR 3

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Le **Shekhawati** était le trajet privilégié vers les ports du Gujarat sur la mer d'Oman, devenant très prospère à l'époque de l'Empire moghol alors en plein déclin. Outre les havelis, les marchands marwari du Shekhawati ont érigé des cénotaphes et de nombreux édifices publics, dont des temples, des puits, des réservoirs, des écoles, des étables et des jardins.

Découverte des **havelis de Mandawa**, avec leurs magnifiques fresques. En témoignage de leur opulence, les riches marchands rivalisaient pour construire ces grandes et belles demeures. Les murs intérieurs comme extérieurs sont ornés de fresques peintes. Ils utilisaient des pigments essentiellement végétaux : noir de fumée pour le noir, chaux pour le blanc, indigo pour le bleu, safran pour l'orange et diverses argiles de couleur pour le vert, le rouge et l'ocre jaune.

Déjeuner à l'hôtel.

Puis départ pour **Bikaner**, fondée au 15^{ème} siècle, qui était un fief prospère dans le désert du Thar, grâce au passage des caravanes. Située au cœur du Thar, Bikaner est une cité du désert typique et animée. Fondée par Rao Bika Ji en 1488, Bikaner est célèbre pour être le terreau de grands guerriers Rajpoutes. Le **Fort de Junagarh**, situé au cœur de Bikaner, est le bâtiment le plus imposant de la ville. Visite de la formidable **forteresse de Bikaner**. Les fondations de Junagarh datent de 1478. A l'intérieur vous découvrirez des palais, jardins, balcons ciselés et petits kiosques d'un style architectural étonnant. On y retrouve des influences Mogholes, Gujarati, Rajpoutes et même occidentales. 16 générations de Maharadjas se sont succédé au pouvoir et y ont apporté leur « touche personnelle » ! Bikaner était l'une des principautés les plus fastueuses du Rajasthan à l'époque du Raj britannique.

Installation à l'hôtel. Dîner et nuit à l'hôtel.



INDE

SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

JOUR 4

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Matinée de route pour JODHPUR, la ville 'bleue'. Le labyrinthe de petites ruelles, camaïeu de bleu du turquoise à l'indigo, est dominé par **Mehrangarh**, forteresse de grès posée sur les hauteurs de la ville - fraîcheur du marbre, délicatesse des motifs persans, scintillement des éclats de miroirs.

Déjeuner à l'hôtel en arrivant puis découverte de la ville.

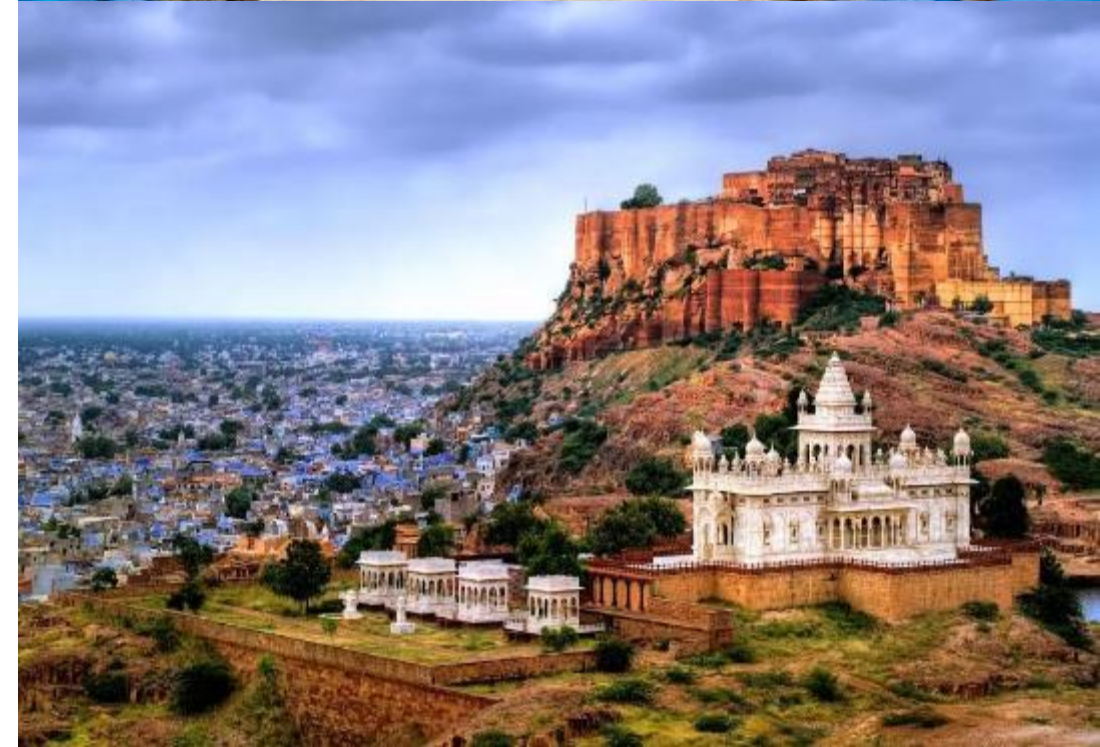
Visite de la majestueuse **forteresse de Meherangarh**, perchée sur une colline et datant principalement du XVII^e siècle. Le contraste entre ses imposants murs de grès rouge et les décorations intérieures fines est impressionnant.

Visite du **Jaswant Thada**, un mausolée de marbre blanc dédié au Maharaja Jaswant Singh, entouré de cénotaphes des souverains de Jodhpur. Les habitants l'appellent le Taj Mahal de Jodhpur. Cette comparaison est un peu exagérée, bien que le lieu possède une très belle architecture.

Balade dans les ruelles de la vieille ville aux maisons bleues, située au pied de la forteresse. Comment a commencé cette tradition des maisons bleues ? La couleur bleue a été utilisée pour peindre les maisons des brahmanes (prêtres). Au fil du temps, les autres maisons ont commencé à suivre cette coutume, pensant également que la couleur bleue éloignait les moustiques et maintenait une température agréable à l'intérieur des maisons. Cette coutume a fait de la ville une destination touristique qui attire des visiteurs du monde entier, pour sa beauté et sa particularité. Ces maisons bleues situées dans le centre historique de Jodhpur, sont l'une des plus belles cartes postales que l'on puisse avoir d'Inde.

Découverte du pittoresque **marché Sardar Market** autour de la tour de l'horloge (Clock Tower), un lieu animé où l'on trouve épices, fruits, légumes, articles de quincaillerie, bijoux et artisanat. Des ruelles labyrinthiques étroites, bruyantes et regorgeant de toutes sortes de vendeurs. Vous trouverez absolument de tout. Les textiles de Jodhpur sont très célèbres, c'est donc l'endroit indiqué si vous voulez en acheter.

Dîner et nuit à l'hôtel.



INDE SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

JOUR 5

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Matinée de route pour Pushkar .

Pushkar, l'un des lieux les plus sacrés de l'hindouisme, grâce à son bassin dont l'origine est considérée comme miraculeuse. Des pèlerins du Rajasthan, mais aussi de toute l'Inde, viennent sur ses ghats, à l'endroit où Brahma accomplit un sacrifice après avoir tué un démon qui dévastait la région. **On se purifie ainsi dans le lac qui fut créé par un pétale de la fleur de lotus avec laquelle Brahma avait occis la créature malfaisante.** Tous les jours, de nombreux pèlerins Hindous viennent sur les Ghats situés au bord du lac pour y faire leurs **prières et leurs ablutions** afin de purifier leurs âmes.

Pushkar est l'une des villes les plus saintes de l'Inde. Le seul temple de l'Inde consacré à Brahma a été construit au dix-neuvième siècle par un ministre des maharajas de Qwalior. Ici, se pratiquait, dans le passé légendaire, la cérémonie du *tûlâ-dân*, la pesée au cours de laquelle les souverains s'installaient sur le plateau d'une balance, tandis que leurs sujets se ruinaient à les soulever en chargeant l'autre plateau d'or.

Déjeuner à l'hôtel puis visite des temples de Pushkar et promenade autour des ghats qui descendent vers le lac.

Continuation pour **Jaipur, "la ville rose", entourée de murailles imposantes**; elle endigue avec peine les marées humaines qui animent la partie la plus fascinante de la turbulente métropole du Rajasthan, avec ses bazars bourdonnant d'activité, ses temples, ses palais fastueux, d'étranges instruments d'une taille monumentale conçus par un maharaja astronome pour déchiffrer les secrets du ciel, et cet intrigant paravent aux chimères qu'est le Hawa Mahal, le palais des Vents. Jaipur est bien une curieuse cité, d'un plan inhabituel en Inde avec ses rues rectilignes, larges et à angle droit, qui témoignent d'un passé relativement récent, mais non sans noblesse.

Arrivée dans la soirée. Installation à l'hôtel. **Dîner** et nuit à l'hôtel.



INDE

SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

JOUR 6

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Coup d'œil au Palais des Vents (Hawa Mahal) qui n'est en réalité qu'une façade rose à cinq galeries, ornée de gracieux balcons suspendus et de cintres dorés. Le palais fut construit en 1799, pour que les femmes royales puissent regarder à travers ses 593 écrans de pierre sans être vues.

Route vers le Fort d'Amber situé à flanc d'une magnifique colline à laquelle vous accèderez à dos d'éléphants (ou en jeep).

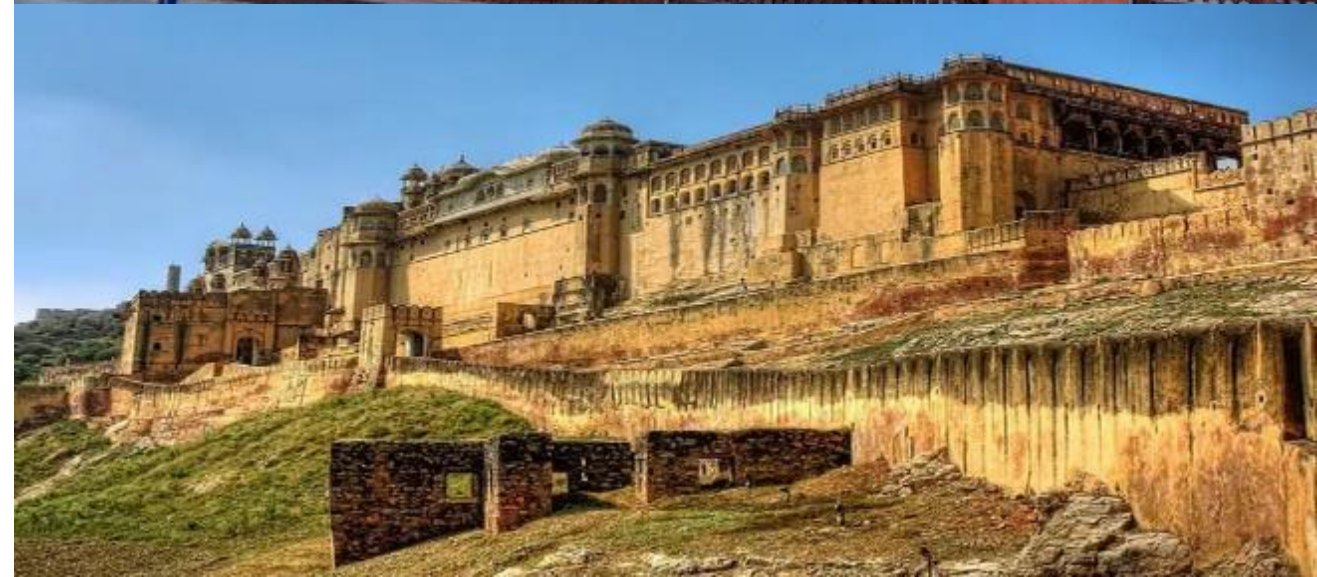
Entouré de remparts fortifiés, il est à cheval sur deux chaînes de montagnes couvertes d'une toundra couleur sépia dans les monts Aravalli qui dominent le lac Maota. Au-dessus, le sommet est couronné d'un bastion fortifié escarpé, et les montagnes environnantes sont treillissées de murs crénelés.

La ville d'Amber est située au carrefour des routes de Delhi et Agra et qui mène ensuite au lieu saint musulman de la ville d'Ajmer et de la ville commerciale de Sanganer (aujourd'hui important centre de production textile).

Les enchaînements de cours, de salles hypostyles ouvrant par des balcons et des moucharabihs sur un paysage de lacs et de collines, les jardins suspendus, les décors sculptés dans la pierre la plus dure, les peintures à la feuille d'or, tout concourt à la splendeur de ce palais. Le **salon Jai Mandir** au plafond couvert de tesselles d'or, de miroir et d'ivoire est un sommet du raffinement.

Mirza Raja Jai Singh I réunit autour de la ville de nombreux ateliers d'arts décoratifs : émaux, papiers, tapissiers, ainsi que des artistes, des danseurs et des musiciens. C'est un fin lettré qui parle hindi, persan, turc et arabe classique. Cette ouverture sur le monde moghol et perse va faire d'Amber un lieu de rayonnement culturel.

Retour en ville. **Déjeuner dans un restaurant local en cours de visite.**



INDE

SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

JOUR 6

Découverte de la ville.

Visite du City Palace, de couleur laurier-rose, cœur symbolique de la capitale. Il sert toujours de résidence royale et de toile de fond à certaines fêtes officielles. Des critiques d'architecture ont qualifié l'ensemble, de « synthèse la plus hardie et la plus réussie des styles moghol et rajput ».

Puis visite du Jantar Mantar, fascinant observatoire astronomique de Jai Singh. La passion de Jai Singh pour l'astronomie l'incita à se pencher sur les textes anciens, à méditer sur les calculs d'Euclide et de Ptolémée, et à ébranler les théories européennes contemporaines en astronomie. Il fut le premier astronome indien à mettre l'accent sur l'observation scientifique davantage que sur la théorie, et il alla jusqu'à réviser le calendrier lunaire indien et les tables astrologiques. Le site de l'observatoire astronomique se compose de quatre instruments de mesure : **Jaya Prakash Yantra** : deux hémisphères évidés pour déterminer la position des étoiles. **Rama Yantra** : deux structures cylindriques pour mesurer l'altitude des étoiles. **Samrat Yantra** : un cadran solaire qui indique les heures, minutes et secondes. **Misra Yantra** : cinq instruments déterminent les jours les plus longs et plus courts de l'année.

Puis temps libre pour découvrir à pied les pittoresques et colorés bazars (la plupart des bazars sont fermés le dimanche) de la vieille ville intra-muros.

Les boutiques de tissus de Sireh Deori Bazaar surmontées de coupes roses, les bijoutiers Johri Bazaar, les échoppes de tissus de Bapu Bazaar, Nehru et Indira Bazars où sont vendus les tissus imprimés à la planche de bois et les bandhani (tissus noués et teints), les parfumeries et chaudronnier d'art de KrishanpolBazaar, ou encore ChandpolBazaar des échoppes bigarrées proposent épices, lithographies de divinités populaires hindoues et bracelets de mariage aux couleurs vives.

Dîner et nuit à l'hôtel.



INDE

SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

JOUR 7

Petit-déjeuner à l'hôtel.

En route pour Agra (environ 4h30), arrêt pour la **visite de Fatehpur Sikri**, site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Il s'agit d'une ancienne capitale de l'empereur moghol Akbar, célèbre pour ses magnifiques ruines en grès rouge.

Vous découvrirez la grande mosquée, le palais de Jodha Bai, le Panch Mahal et d'autres monuments historiques.

Autrefois appelée « ville de la Victoire », Fatehpur Sikri est aujourd'hui une ville fantôme. Chef-d'œuvre de l'architecture mongol ! La ville a été élevée sur un plateau rocheux rectangulaire long de 3,5 km et large de 1,5 km. Il n'y a pas vraiment de mots pour décrire le luxe, le faste et la perfection de ces édifices. Cette incroyable cité-fantôme aux murailles rouges est inhabitée depuis quatre siècles et extrêmement bien conservée. Si vous êtes dans la région pendant le ramadan, sachez qu'il est dignement fêté à Fatehpur Sikri. Toute la ville se pare de ses plus belles illuminations, des manèges en bois sont montés et la nuit, dans la mosquée, résonnent des chants soufis.

Déjeuner en cours de route.

Continuation vers Agra.

Visite du **Fort Rouge d'Agra**, une impressionnante forteresse en grès rouge construite sous le règne de l'empereur Akbar au XVI^e siècle, puis achevée sous Shah Jahan. Le **Fort d'Agra** est une vaste citadelle avec des palais, des mosquées et des bâtiments richement décorés. Cet édifice compte parmi les plus grands forts de l'Inde, avec un domaine recouvrant environ 38 hectares. Cette puissante forteresse de grès rouge enferme dans ses murs longs de 2,5 km la ville impériale des souverains moghols.

Installation à l'hôtel. **Dîner** et nuit à l'hôtel.



SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

JOUR 8

Petit-déjeuner matinal à l'hôtel.

+++ Transfert au Taj Mahal en tonga - typique calèche indienne – pour assister au lever du soleil (4 personnes par calèche) et partir à la découverte de l'une des « 7 merveilles du monde ».

Visite du célèbre **Taj Mahal** (fermé le vendredi), noble et tragique chant d'amour de Shah Jahan à son épouse Mumtaz Mahal, morte en couche. Ce magnifique monument fut achevé en 1659 après 14 ans de travaux effectués par 20.000 ouvriers travaillant avec des experts venant en particulier de Perse, de France, d'Italie et de Turquie. La légende raconte que le monarque fit tuer la fiancée de l'architecte qu'il avait fait venir de Perse, pour que celui-ci puisse comprendre sa douleur et construire un monument dont la beauté égalerait la profondeur de son chagrin. Une bien triste histoire, finalement, mais qui, au fil du temps, fit du Taj Mahal le **symbole de l'amour éternel**. Ses proportions gigantesques, sa lumière, sa beauté, ses formes, ce blanc lumineux, ses pierres précieuses, tout l'édifice porte en lui quelque chose de royal, de sublime. Le Taj Mahal, joyau le plus parfait de l'art musulman en Inde, est l'un des chefs-d'œuvre universellement admirés du patrimoine de l'humanité. Son pouvoir de fascination est sans égal !

Route vers Delhi (env 4h00)

Déjeuner en cours de route

Arrivée à Delhi.

Dîner d'adieu avant le transfert à l'aéroport.



INDE

SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

JOUR 9

Formalités d'enregistrement. Embarquement et envol à destination de la France.

Prestations à bord et nuit en vol.

Arrivée à **PARIS**.

Transfert en autocar jusqu'à **SENS**.

Fin du circuit et à bientôt



INDE SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

Informations complémentaires

- Ce circuit comporte de fréquents levers matinaux et de longs parcours en autocar parfois fatigants, mais indispensables à la découverte de certains sites.
- L'hébergement dans les palais de Maharadjahs, s'il représente une expérience unique, ne correspond cependant pas aux critères de l'hôtellerie internationale.
- Vêtements : il est obligatoire de se déchausser à l'entrée de certains sites : prévoir des chaussettes ou des chaussures faciles à enlever et remettre, ainsi qu'un foulard pour les femmes pour se couvrir la tête.
- Guides : ceux-ci sont parfois sujets à un accent propre à leur langue.
- Pourboires usuels : non inclus dans le tarif, le guide est susceptible d'en organiser la collecte en cours de circuit pour pouvoir distribuer à chaque intervenant. Les pourboires du guide et chauffeur restent à votre appréciation.
- Des périodes de "temps libre" sont prévues à certaines étapes du circuit. Vous aurez la liberté d'organiser ces moments selon vos envies personnelles. Les "temps libres" indiqués dans le programme impliquent que les déplacements et les activités effectués pendant ces périodes sont à votre charge. Aucun transport ne sera organisé pendant les périodes de "temps libre".
- Nos circuits ne sont pas adaptés aux personnes à mobilité réduite (PMR). Il y a beaucoup de marche lors des visites et de nombreuses montées/descentes du bus qui n'est pas équipé en conséquence. Les clients doivent être autonomes et ne pas avoir besoin de l'assistance d'un tiers dans leurs déplacements.
- Le déroulement du circuit est susceptible d'être modifié en raison d'impératifs techniques, pour des motifs liés aux conditions météorologiques ou encore à d'autres aléas d'organisation tels que rotations aériennes, jours de marchés, horaires de bateau, état des routes, vols intérieurs, d'éventuels travaux, ou autres modifications imposées par les autorités locales. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.
- L'Inde est un pays qui ne peut convenir qu'aux « grands voyageurs » habitués aux contrastes et au dépaysement le plus total. L'hébergement ne correspond pas toujours aux normes européennes auxquelles nous sommes habitués. La cuisine peut être très épicée avec des saveurs spéciales qui peuvent étonner et très souvent végétarienne. Toutefois, une cuisine internationale vous sera souvent proposée lors des buffets. Les temps de transport routiers sont longs, au regard des routes étroites et très encombrées : prévoir 5 heures pour 200 kilomètres. En Inde, le temps s'est arrêté et c'est ce qui en fait tout le charme et sa découverte est parfois un peu surprenante et mérite quelques efforts ! Mais vous ne serez pas déçus quant à la gentillesse des indiens qui n'est pas seulement légendaire et vous reviendrez pleins d'images éternelles !



I N D E

SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

A titre indicatif : sous réserve de modification



AU DÉPART DE PARIS

Lundi 04 Nov 2024

PARIS(CDG) 0950 - ZURICH(ZRH) 1115

LX0633 Opéré par Swiss

ZURICH(ZRH) 1200 - DELHI(DEL) 0015 + 1

LX0146 Opéré par Swiss

Mardi 12 Nov 2024

DELHI(DEL) 0150 - MUNICH(MUC) 0615 LH0763

Opéré par Lufthansa

MUNICH(MUC) 0700 - PARIS(CDG) 0840 LH2226

Opéré par Lufthansa

INDE

SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

Ce prix comprend

<u>TRANSPORT EN AUTOCAR :</u>	SENS / aéroport / SENS
<u>TRANSPORT AERIEN :</u>	PARIS / DELHI / PARIS <i>Sur vols réguliers SWISS/LUFTHANSA ou similaire</i>
<u>TRANSFERTS EN CAR :</u>	Aéroport/ hôtel/ aéroport et durant tout le circuit, autocar climatisé de tourisme
<u>GUIDE / ACCOMPAGNATEUR :</u>	Local, parlant français durant tout le circuit
<u>EXCURSIONS ET VISITES :</u>	Mentionnées au programme - Droits d'entrées dans les musées et sur les sites Montée au fort d'Amber à dos d'éléphants ou en Jeep. Transfert au Taj Mahal en « Tonga » (calèche – 4 personnes par calèche)
<u>CLASSIFICATIONS HÔTELS :</u>	1^{ère} catégorie La liste des hôtels communiqués dans ce devis est à titre indicatif.
<u>TYPE DE CHAMBRE :</u>	Double standard avec bain ou douche
<u>REPAS :</u>	Pension complète avec thé ou café selon programme
<u>ASSURANCE :</u>	Les assurances facultatives : assurance multirisques (assistance, rapatriement, annulation avec maladies antérieures, toutes épidémies, interruption de voyage, ratage d'avion et bagages + COVID
<u>DIVERS :</u>	Assistance aux embarquements France et INDE Taxes aéroports nationales et internationales

INDE

SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

LES INSTANTS CULTURE ET HISTOIRE

- ❖ La région du SHEKHAWATI célèbre pour ses Haveli
- ❖ La forteresse de Meherangarh à Jodhpur
- ❖ La visite du Fort d'Amber
- ❖ " La ville rose" de Jaïpur avec son célèbre City Palace, l'Observatoire et le Palais des Vents
- ❖ L'ancienne capitale Fatehpur Sikri de style indo-musulman et hindou
- ❖ **Le sublime TAJ MAHAL, symbole de l'INDE et le Fort Rouge**
- ❖ DELHI : Tour panoramique de New Delhi

LES INSTANTS NATURE ET DETENTE

- ❖ Pushkar, l'un des lieux les plus sacrés de l'hindouisme
- ❖ Montée à dos d'éléphant jusqu'aux remparts du fort d'Amber
- ❖ Transfert au Taj Mahal en Tonga, typique calèche indienne

I N D E

SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

Offert :

- ❖ Visite d'une école (hors vacances scolaires locales, jours fériés, fêtes locales, ...)
- ❖ Promenade en carriole, tuk-tuk et rickshaws
- ❖ Des repas de spécialités en Shekhavati, Luni et Jaipur.
- ❖ Une initiation à la cuisine locale en cours de circuit
- ❖ Mise à disposition dans chaque hôtel d'une bouteille d'eau par nuit par chambre

Ce prix ne comprend pas

- Dépenses personnelles : boissons, repas non inclus au programme
- Pourboires guide/ chauffeur (3/4 € par jour par personne recommandé)
- **Frais de visa E-TOURIST VISA par vos soins**
- Le supplément chambre individuelle (+ 219€)
- Tout ce qui n'est pas inclus dans ce « prix comprend »

INDE

SUR LA ROUTE DU TAJ MAHAL

SANTÉ ET SECURITE

Avant votre départ, veuillez consulter le site du ministère des Affaires étrangères pour connaître les risques sanitaires éventuels qui peuvent concerner votre destination : http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs_909/index.html

FORMALITES

POUR LES RESSORTISSANTS FRANÇAIS

Passeport valable 6 mois après la date de retour et VISA obligatoire par vos soins.

POUR LES RESSORTISSANTS ETRANGERS

Nous vous invitons à consulter l'ambassade de l'Inde afin de connaître les formalités d'entrée et être en conformité avec la réglementation locale en vigueur, selon votre nationalité.

En cas d'un vol avec escale, nous vous informons que vous devrez être conforme aux formalités sanitaires du pays où se trouve votre escale ainsi que votre destination finale.

Les modalités pour chaque pays sont consultables sur le site <https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/>. L'actualité évoluant très régulièrement, nous vous invitons à consulter ce lien avant votre départ.