

Promovacances

FRAM

ACEB NORD  
Des loisirs pour tous

CIRCUIT

JAPON  
LES PARFUMS JAPONAIS  
10 jours / 07 nuits

2560€

Du 18 au 27 Juin 2024



# JAPON LES PARFUMS JAPONAIS



Pour les passionnés d'histoire, d'architecture, d'art et de culture, le Japon représente la destination idéale ! Contes et légendes, geishas et samourais, temples, musées, art culinaire, traditions millénaires, l'archipel nippon reste l'un des creusets de l'Art et de la culture.

Au Japon, la compréhension nostalgique de la beauté mystérieuse du monde, le *yūgen*, ou l'éthique *wabi-sabi* qui enseigne à reconnaître et à ressentir la beauté des plus simples choses, imparfaites et éphémères, fait que tout relève à la fois de l'art et de la spiritualité.

Sa richesse culturelle et ses traditions toujours vives s'allient à une incontestable modernité. Le Japon attire à la fois les amoureux du patrimoine avec ses temples et ses paysages, et les visiteurs curieux de découvrir le dynamisme nippon. Notre circuit au Japon permet d'aller à la rencontre de ces différents aspects, de temples en marchés, d'îles en sanctuaires en passant par les quartiers de Tokyo les plus branchés... Faire un circuit au Japon avec FRAM, c'est aussi l'occasion d'explorer de nombreux aspects de la culture japonaise : cérémonies traditionnels, vues spectaculaires, lieux insolites ... Préparez vos valises !





**JOUR 1**

SENS -PARIS /  
OSAKA



**JOUR 2**

OSAKA /  
MONT SHIGI



**JOUR 3**

MONT SHIGI /  
NARA /  
KYOTO



**JOUR 4**

KYOTO



## JOUR 5

KYOTO /  
HIKONE /  
MINO/  
TAKAYAMA

## JOUR 6

TAKAYAMA /  
SHIRAKAWAGO /  
NAGOYA

## JOUR 7

NAGOYA /  
MAKINOHARA /  
HAKONE

## JOUR 8

HAKONE /  
TOKYO



## JOUR 9

TOKYO /  
PARIS



## JOUR 10

Arrivée à PARIS -SENS



## LES PARFUMS JAPONAIS

## JOUR 1 SENS-PARIS – OSAKA

Départ de Sens en autocar direction l'aéroport

Aide aux formalités d'enregistrement et d'embarquement à l'aéroport.

Décollage à destination d'**OSAKA** sur un vol régulier avec escale

Prestation à bord.

**Nuit à bord**

## JOUR 2 OSAKA / MONT SHIGI

(70 KM / 01H30)

Arrivée à l'aéroport de **KANSAI OSAKA** Dès votre arrivée à l'aéroport d'**OSAKA**, accueil par votre guide francophone.

Accueil par votre guide francophone et départ en autocar pour le **MONT SHIGI (SHIGISAN-SAN)**, haut lieu de pèlerinage bouddhiste.

**Déjeuner dans un restaurant local en cours de route.**

*A une heure de Nara, le **MONT SHIGI** abrite le temple **CHOGOSONSHI-JI** qui aurait été fondé par le prince **SHOTOKU** en 587 suite à une apparition du dieu de la guerre **BISHAMONTEN** s'étant produite à l'heure du tigre du mois du tigre de l'année du tigre ; d'où une vénération particulièrement visible pour cet animal. Le **MT SHIGI**, lieu magique et montagne sacrée, est un petit **MT KOYA** sans les autocars de touristes. Il est habité uniquement par des moines dont les rites sont extraordinaires.*





## LES PARFUMS JAPONAIS

Au cours d'une promenade sur les chemins et par les escaliers bordés de 3,000 lanternes allumées toute les nuits, visite du **REIHO-KAN** qui abrite les copies des Rouleaux (**EMAKI**) des légendes du **MONT SHIGI** ( XIIème siècle) qui contient la biographie romancée du moine **MYOREN**, fondateur d'un monastère bouddhiste sur le mont **SHIGI**. Ces **EMAKIS** sont considérés comme un exemple typique du style YAMATO-E, et sont classés Trésors Nationaux du Japon. et considéré comme l'ancêtre de la bande dessinée. Les Japonais avaient déjà le Manga dans le sang.

Puis visite du temple **CHOGOSONSHI-JI** d'où l'on jouit d'une vue superbe sur la plaine du Yamato et passage à tâtons dans le noir absolu du **KAIDAN MEGURI**.

Arrivée et installation dans le « **SHUKUBO** ». Les « **SHUKUBOS** » sont des temples bouddhistes qui accueillent les visiteurs. Il s'agit d'une formidable expérience qui permet de goûter, le temps d'une nuit, à la vie monastique.

**A 18h00** (les moines mangent tôt), dîner de cuisine **SHOJIN RYORI**, la cuisine végétarienne et néanmoins délicieuse des moines.

Bains publics à disposition après le dîner. *Attention, les horaires sont indiqués par le temple le jour même. Attention, les bains se prennent ensemble (entre personnes de même sexe), et sans même maillot de bain.*

Promenez-vous le soir. Votre chemin sera éclairé par les milliers de lanternes - électriques - du complexe de temples. L'ambiance est exceptionnelle.

**Nuit au monastère** (chambres japonaises avec tatamis, commodités en commun).

<https://gyokuzo.com/en/>





## LES PARFUMS JAPONAIS

## JOUR 3 MONT SHIGI / NARA / KYOTO

(130 KM / 02H00)

A **05H15**, cérémonie du feu et à **06H15** lecture des sutras, prières monastiques (non obligatoires mais vivement recommandées ; ces cérémonies recueillies et animées comptent parmi les plus extraordinaires du Japon).

**Petit déjeuner végétarien.**

Départ vers **NARA** – Patrimoine Mondial de l'**UNESCO** :

*Nara est le cœur de la civilisation japonaise. C'est ici que s'élabora, après avoir assimilé les apports chinois et coréens, la culture propre au Japon. Nara fut la première grande capitale de 710 à 784.*

Visite du temple **TODAIJI**, la plus grande construction en bois du monde (48m. de haut, équivalent à la hauteur du Pont du Gard), qui abrite la statue de bronze du Grand Bouddha (la plus grande statue de Bouddha en bronze du monde).

Puis visite du sanctuaire **KASUGA** aux bâtiments laqués de rouge, célèbre pour ses trois mille lanternes de pierre et de bronze. Dédié aux ancêtres divins et mythiques de la famille Fujiwara, il est situé au pied d'une colline, en lisière du parc où errent les daims sacrés, considérés comme les messagers de dieux.

**Déjeuner dans un restaurant local.**





## LES PARFUMS JAPONAIS

Route vers **KYOTO**.

Visite du somptueux sanctuaire **FUSHIMI INARI**, dédié à la déesse du riz Inari et plus généralement à la richesse. C'est certainement le lieu le plus original de Kyoto, et peut-être même du Japon. Sa particularité est de ne pas avoir de grand bâtiment central mais plutôt des enfilades de torii rouge vermillon.

**KYOTO**, inscrite au Patrimoine mondial de l'**UNESCO**, est la capitale culturelle du Japon. Ancienne résidence des Empereurs et des premiers shoguns jusqu'en 1868, cette ville de province, bien que contemporaine, perpétue jalousement son culte de la tradition. La ville est un mélange de quartiers modernes et d'innombrables îlots de monuments traditionnels, sans compter les demeures privées avec leurs jardins et pavillons de thé, où sont encore couramment pratiquées les cérémonies d'arrangements floraux, d'encens, de danse et de musique de shamisen (luth) et de koto (harpe).

Visite du plus grand sanctuaire de l'ancienne capitale du Japon. Le **sanctuaire HEIAN** est dédié aux esprits des empereurs **KAMMU** (premier empereur de Kyoto) et **KOMEI** (dernier empereur de Kyoto). C'est une reproduction à l'échelle deux-tiers de l'ancien Palais Impérial.

Installation à l'hôtel **capsule**.

**Dîner de YAKITORI** – brochettes de poulet - dans un restaurant animé.

Nuit dans un hôtel capsule. Le **CAPSULE HOTEL KYOTO**

<https://capsulehotel.co.jp/topics/> ou similaire

*Devant l'attirance des touristes étrangers pour l'aspect insolite d'un tel mode d'hébergement, il est important de noter que les capsules hôtels ne sont pas des établissements destinés aux enfants, c'est-à-dire au moins de 12 ans. Une séparation hommes et femmes en ce qui concerne les chambres est obligatoire.*





# JAPON LES PARFUMS JAPONAIS

## JOUR 4 KYOTO

**Petit-déjeuner à l'hôtel CAPSULE** (café, pain, viennoiseries).

Visite du **KINKAKUJI** recouvert de feuilles d'or, le célèbre Pavillon d'Or, blotti dans un très beau cadre romantique, abrite des reliques sacrées de Bouddha au bord d'un étang, dans un parc paisible et reposant.

Il y a 1500 ans, une branche du très puissant clan **HATA**, originaire de Chine, s'installa dans le district **NISHIJIN** de Kyoto en apportant les techniques de la sériculture. Aujourd'hui, le **NISHIJIN TEXTILE CENTER**, ancien atelier et centre d'exposition situé dans le quartier des tisserands de **NISHIJIN**, permet aux visiteurs d'admirer une remarquable collection de métiers à tisser en usage et d'expérimenter certaines techniques de tissage ancestrales. (A 11h30, **défilé de Kimonos**, vêtements de femme japonais)

Promenade au **marché NISHIKI**, longue galerie marchande couverte située en plein centre de Kyoto, un festival pour les yeux. Toute la cuisine japonaise y est exposée: poisson frais ou séché, légumes marinés, algues, thés, pâtisseries traditionnelles... que l'on peut goûter ! C'est une explosion de couleurs, de senteurs, un délice pour les yeux et les papilles. Un lieu plein de vie

**Déjeuner dans un restaurant de spécialités locales.**





# JAPON

## LES PARFUMS JAPONAIS

Découverte de **KIYOMIZU-DERA**, un complexe s'étalant sur les montagnes à l'Est de Kyoto. Fondé en 780, les constructions datent cependant de 1633. Le bâtiment principal est probablement le plus remarquable : construit à flanc de montagne, la structure est soutenue par dix-huit énormes pilotis, la terrasse offrant un panorama magnifique sur Kyoto. Les pèlerins viennent également pour y boire l'eau pure de la cascade **OTOWA** qui donnerait longévité, réussite scolaire et vie amoureuse épanouie. *(ce temple est en cours de rénovation et mérite cependant la visite. Cependant il peut être remplacé avantageusement par le temple **SAJUSANGENDO**. Ce dernier, tout en longueur renferme 1001 statues de bois de **SENJU KANNON** - déesse de la Miséricorde aux mille bras -, et l'on peut y admirer aussi de magnifiques statues de l'ère Kamakura.)*

Promenade dans les ruelles du quartier historique de **GION** où règne une ambiance toute particulière. Ses maisons de bois abritent encore aujourd'hui des magasins traditionnels, des maisons de thé et des résidences de **MAÏKOS** et de **GEISHAS**.

Dîner libre.

*Au niveau des quartiers, il y a beaucoup de restaurants sympas autour de la rue **Pontocho** et **Kiyamachi**. Les restaurants plus haut de gamme se trouvent particulièrement à **Gion** et autour du canal de Shirakawa. Kyoto est pour beaucoup la capitale gastronomique du Japon, et ce n'est pas très difficile de bien y manger. Voici quelques spécialités que vous devez absolument goûter à Kyoto: le **tofu** qui se consomme de 1001 façons; la **cuisine kaiseki**, certainement la plus élégante des cuisines japonaises, une série de petits plats servis les uns après les autres; les **takoyaki**, « street food » par excellence dans la région du Kansai, vous en trouverez partout ! Ces boulettes dont le goût vous échappera peut-être à la première bouchée sont fourrées au poulpe.*

Nuit à l'hôtel **VESSEL CAMPANA KYOTO GOJO** ou similaire

<https://www.vessel-hotel.jp/campana/kyoto/>





# JAPON

## LES PARFUMS JAPONAIS

### JOUR 5 KYOTO / HIKONE / MINO / TAKAYAMA

(268 KM / 05H00)

#### Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ vers **TAKAYAMA** via **HIKONE**. **HIKONE** : cette petite ville est située au bord du plus grand lac du Japon, le lac Biwa. Elle faisait partie de l'ancienne route **NAKASENDO**, l'une des 6 routes majeures par lesquelles transitaient la plupart des voyageurs et marchandises entre Edo et Kyoto. De nos jours la ville est surtout connue pour son magnifique château. Visite du **château d'HIKONE** : achevé en 1622 par la famille du **DAIMYO** qui gouvernait **HIKONE** à l'époque féodale, ce château est considéré comme l'un des plus grands chefs-d'œuvre d'architecture militaire subsistant encore au Japon. On jouit d'une vue splendide sur le lac Biwa à partir du troisième étage du donjon.

Promenade dans **la rue du Château** plaisamment restaurée Les boutiques d'artisans, de maisons de thé, de restaurants et autres magasins, ainsi que les maisons particulières qui la bordent ont été construites dans des tons de blanc, noir, brun et gris, créant une atmosphère de maisons de marchands de la période Edo

Continuation vers **MINO**, ville qui a dû sa richesse au papier japonais artisanal «WASHI» qui y est fabriqué depuis le VIIIème siècle. Le papier de **MINO** a 1,300 ans d'histoire.

**Déjeuner dans le restaurant du MINO WASHI** (*papier japonais*) **PAPER MUSEUM** (fermé le mardi).

**Fabrication d'une feuille de papier traditionnel WASHI**. Ce papier vous étonnera de par sa fabrication, qui, bien que facile, nécessite un travail très minutieux.

Découverte du quartier historique de la ville et visite du «**KYU IMAI-KE JUTAKU**», ancienne maison traditionnelle de marchand, datant de l'époque d'Edo.(Fermé les mardis ou bien mercredi si mardi est férié ainsi que les lendemains de jours fériés).

Continuation vers **TAKAYAMA**. Installation à l'hôtel **ROUTE INN GRANTIA HIDA TAKAYAMA**

<https://www.hotel-grantia.co.jp/hidatakayama/>

Dîner et nuit à l'hôtel.





# JAPON

## LES PARFUMS JAPONAIS

JOUR 6 TAKAYAMA / SHIRAKAWAGO /  
TAKAYAMA / NAGOYA (210 KM / 03H45)

### Petit déjeuner à l'hôtel.

Promenade matinale au **marché du matin (ASAICHI)**, le long de la rivière **MIYA**, où l'on peut voir les épouses des agriculteurs de la région vendre leurs produits frais directement du producteur au consommateur. Promenade à travers les étals de légumes des maraîchers locaux et découverte des échoppes d'artisanat, de souvenirs, de pickles et de tasses de thé fumantes.

Départ vers **SHIRAKAWAGO**. Classé au Patrimoine Mondial de l'Humanité, **SHIRAKAWA-GO** est un petit village tranquille, blotti au **cœur des Alpes Japonaises**, traversé par une rivière et entouré de rizières. Il est connu pour ses maisons traditionnelles en bois de style unique, dit **GASSHO-ZIKURI**, ou construction en mains jointes en français, se référant aux toits pentus qui empêchent la neige abondante de s'y accumuler l'hiver. Ce sont des grandes maisons sur quatre niveaux, où plusieurs générations vivent ensemble, le dernier niveau étant traditionnellement réservé à l'élevage de vers à soie. Si certaines sont encore habitées, d'autres ont été transformées en musées ou en **MINSHUKU** (petites auberges japonaises). Exemples typiques d'architecture **GASSHO-ZUKURI**, l'imposante **demeure de la famille WADA** est aujourd'hui un musée. On peut y admirer une collection de laques et découvrir le dernier étage dédié au travail de la soie, commerce dans lequel cette famille avait fait fortune.

Montée jusqu'au belvédère de **SHIROYAMA TENBODAI** qui offre une vue panoramique sur le village de **SHIRAKAWA-GO**. De là, vous pourrez saisir l'harmonie de l'urbanisme, avec les maisons alignées parallèlement à la rivière dans le sens nord-sud afin de limiter leur exposition aux intempéries. Continuation sur **TAKAYAMA**.





# JAPON

## LES PARFUMS JAPONAIS

Déjeuner de bœuf « HIDA », spécialité de la région.

*Une viande extraordinaire qui bénéficie d'une attention toute particulière puisque ce bœuf se fait masser en écoutant de la musique classique et en sirotant de la de la bière à longueur de journée... **TAKAYAMA**, ancienne ville féodale magnifiquement préservée et appelée également « la petite Kyoto des Alpes japonaises », est connue pour ses maisons de bois qui, par leur alignement et leur hauteur uniforme, donnent aux rues une beauté linéaire.*

Visite de la **maison du riche marchand KUSAKABE**. Reconstituée en bois de cyprès japonais en 1879 après un incendie, elle est devenue un magnifique exemple de l'architecture de l'époque Edo. On peut y voir des pièces d'artisanat traduisant l'étonnant savoir faire des charpentiers de **TAKAYAMA** ainsi qu'un joli petit jardin.

Visite du **TAKAYAMA JINYA**.

Ce bâtiment a été le Siège du gouvernement local lorsque **TAKAYAMA** était sous l'administration du clan KANAMORI, c'est l'unique bâtiment de ce type au Japon. Le **quartier de SANMACHI** est le cœur de la vieille ville de **TAKAYAMA**. Après avoir franchi le pont rouge enjambant la rivière **MIYA**, il fait bon flâner dans ce quartier historique au charme désuet où se trouvent de nombreuses maisons traditionnelles en bois, dont certaines ont été transformées en musées.

Continuation vers **NAGOYA**.

Installation à l'hôtel **MIELPARQUE NAGOYA**

<https://www.mielparque.jp/nagoya/en/> ou similaire

Dîner libre.

Nuit hôtel.





# JAPON LES PARFUMS JAPONAIS

JOUR 7 NAGOYA / MAKINOHARA /  
HAKONE (296 KM / 05H40)

## Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ vers **SHIZUOKA**, reconnue, au Japon, comme la capitale du thé vert. La préfecture produit la moitié de la production nationale.

**SHIZUOKA** : la région de Shizuoka est connue pour ses nombreuses plantations de thé, qui est la boisson la plus consommée sur l'archipel par les Japonais de tout âge. C'est également la ville de naissance de Tokugawa Ieyasu, l'homme qui a fondé le système shôgunal. La ville s'est développée autour du château du clan Tokugawa et jouit encore aujourd'hui d'une atmosphère "vieil Edo".

Arrêt au cœur des plantations et **visite d'une exploitation de thé** où vous découvrirez la culture de cette plante et le processus de transformation pour obtenir le produit final si consommé au Japon.

## Déjeuner sur le thème du thé vert.

Continuation vers pour le port de **YAIZU** qui brasse plus de 210 000 tonnes de poissons par année, ce qui le place en tête du classement japonais.

Arrivée et **visite de son impressionnant marché aux poissons**. Alors que le marché aux poissons de Tokyo ferme ses portes au public, celui de la ville côtière de **YAIZU** accueille les visiteurs à bras ouverts !

Continuation vers **HAKONE**. **HAKONE** : célèbre station thermale au cœur du parc national **FUJI-HAKONE-IZU** constitue un haut lieu de villégiature pour beaucoup de Tokyoïtes venus échapper au stress de la grande ville. Construite sur un ancien volcan abritant une caldeira de douze kilomètres de circonférence, la ville offre de magnifiques paysages changeant au fil des saisons, magnifiée par son lac entouré de montagnes et le mont Fuji en toile de fond.





# JAPON

## LES PARFUMS JAPONAIS

Installation au **RYOKAN**, une auberge traditionnelle et **temps libre** pour profiter des joies du « **ONSEN** » japonais, bain thermal alimenté par les sources chaudes.

Dîner de « **SHABU SHABU** » fondue de fines tranches de bœuf accompagnée de tofu, et de légumes.

Nuit au **RYOKAN**. (chambre japonaise, commodités en commun) **ICHINOYU HONKAN**

<https://www.ichinoyu.co.jp/honkan/eng/>

**QU'EST-CE QU'UN RYOKAN ?** Les **RYOKAN** sont des auberges typiques du Japon. Il en existe environ 70 000 dont 1 800 sont qualifiés comme établissement membre de la **JAPAN RYOKAN ASSOCIATION**. Il y a également environ 80 auberges membres du **JAPAN INN GROUP**, spécialisées dans l'accueil des touristes venant de l'étranger. Les **RYOKAN** sont souvent constitués de matériaux typiques : bois, bambou, cloisons de papier, portes coulissantes. D'autres utilisent des matériaux plus modernes tout en gardant l'esthétisme japonais. Les chambres sont de grandes pièces munies de cloisons coulissantes (les **SHOJI**) et d'une table basse au milieu de la pièce. Le sol est généralement recouvert de tatamis constitués de paille de riz, les clients dorment sur un « futon » déroulé avant la nuit par les femmes de chambre. Les **RYOKAN** sont également munies de bains chauds. L'eau provient parfois de sources thermales situées sous le **RYOKAN**. On parle alors d'**ONSEN**. Il est de coutume au Japon, d'enlever ses chaussures à l'entrée. Des chaussons sont à votre disposition pour vos déplacements à l'intérieur. Un vêtement d'intérieur porté dans les **RYOKANS**, le « **YUKATA** », kimono de coton à motifs bleus et blancs, est également mis à votre disposition. De nombreux **RYOKAN** disposent de bains communs, il est important de connaître les horaires d'alternance entre les hommes et les femmes. Il est important lorsque l'on séjourne dans un **RYOKAN** de respecter l'harmonie et le bien être des lieux. Un **RYOKAN** ferme ses portes à 23 h, quelques **RYOKAN** permettent à leurs convives de rentrer plus tard, il faut au préalable prévenir les maîtres des lieux. Cependant, la plupart respectent consciencieusement cet horaire.





# JAPON

## LES PARFUMS JAPONAIS

### JOUR 8 HAKONE / TOKYO

(110 KM / 02H15)

**Petit déjeuner à l'hôtel.**

*Départ vers le Parc National de **FUJI HAKONE** – Patrimoine Mondial de l'UNESCO. La beauté de ce volcan a inspiré artistes et poètes. Il s'agit d'un lieu de pèlerinage depuis des siècles.*

Découverte d'**OWAKUDANI**, ou la fameuse vallée de l'enfer, doit son nom à ses vapeurs de soufre et son paysage lunaire. C'est là que l'on trouve la spécialité de **HAKONE**: les **KURO-TAMAGO**, des œufs cuits dans l'eau chaude issue de source naturelle. Au contact du soufre et du fer, la coquille de ces **KURO-TAMAGO** devient complètement noire et la tradition dit qu'en manger un fait gagner 7 ans de vie.

**Promenade en bateau** pour traverser sur toute sa longueur le lac **ASHINOKO** sur lequel se reflète le **Mont Fuji**.

Continuation vers **KAMAKURA**,

*En bordure de mer, Kamakura, cette ville de temples et de collines boisées fut la capitale du Japon de 1192 à 1333. De la présence du gouvernement féodal qui y prit ses quartiers, elle garde aujourd'hui un héritage historique de toute première importance.*

**Déjeuner dans un restaurant de spécialités locales.**





# JAPON

## LES PARFUMS JAPONAIS

Visite du **DAIBUTSU**, le Grand Bouddha de bronze, mesurant 13,35m de hauteur et pesant quelques 121 tonnes. Chef d'œuvre du XIII<sup>e</sup> siècle, il trône imperturbable au cœur du **temple KOTOKU-IN**. Initialement, il se trouvait protégé sous un édifice, mais ce dernier a été détruit une première fois en 1334 par une tempête. Il fut reconstruit à deux reprises, mais après une troisième destruction, cette fois par un tsunami, le Daibutsu fut laissé à l'air libre.

Visite du sanctuaire **TSURUGAOKA HACHIMAN-GU** fondé en 1063. Il est déplacé en 1191 par Yoritomo Minamoto, le premier shogun, grand général des armées, du Japon, et Hachiman, dieu de la guerre, devient à cette occasion le protecteur du clan. Ses couleurs éclatantes en font un joyau très prisés par les Japonais pour leur cérémonie de mariage.

*Continuation vers TOKYO : la « Capitale de l'est » - anciennement Edo – est la plus grande ville du Japon. C'est l'aire urbaine la plus peuplée au monde. La ville accueille la plupart des institutions du pays : la résidence de l'empereur du Japon, du Premier ministre, le siège de la Diète (le parlement japonais), les ministères et toutes les ambassades étrangères. D'anciens sanctuaires Shinto côtoient des gratte-ciels futuristes, tandis que des panneaux publicitaires lumineux dominent de paisibles jardins couverts de magnifiques cerisiers. Tokyo repousse les limites de la créativité, la ville regorge de curiosités totalement étranges à faire, à voir et à expérimenter.*

Installation à l'hôtel **NEW OTANI INN TOKYO** ou similaire

<https://www.newotani.co.jp/en/inntokyo/index.html>

Dîner dans un « **IZAKAYA** », pub japonais.

Nuit à l'hôtel.





# JAPON

## LES PARFUMS JAPONAIS

### JOUR 9 TOKYO / PARIS

#### Petit déjeuner à l'hôtel.

A 08H15, départ en autocar.

Visite de l'île artificielle **D'ODAIBA**, reliée au reste de la ville par le magnifique **RAINBOW BRIDGE**. On y trouve des bâtiments hypermodernes ainsi que de nombreux centres commerciaux et de loisirs. Le plus impressionnant d'entre eux est l'immeuble futuriste de **Fuji TV** avec sa boule de titane conçu par l'architecte mondialement connu **KENZO TANGE**. Devant le **DIVERCITY TOKYO PLAZA**, on peut voir Le **GUNDAM** grandeur nature. Ce robot de 18 m. de haut s'anime régulièrement : il laisse s'échapper de la fumée et ses lumières clignent.

Continuation par le quartier populaire **d'ASAKUSA**. Passage par **KAMINARIMON** – la porte du tonnerre – et balade dans l'arcade **NAKAMISE-DORI**, bordée de boutiques traditionnelles, pour accéder au temple **SENSO-JI**, le plus ancien et le plus grand de Tokyo, dédié à **KANNON**, déesse de la Miséricorde.

Puis, le quartier des sumos de **RYOGOKU**. Arrêt devant le **Kokugikan**, l'arène où se déroulent les tournois de sumo.

Vers 11h45, **déjeuner de « CHANKO NABE »**, la nourriture des lutteurs dans un restaurant où l'on peut voir de près un **DOYO** (un ring de combat de sumos).

Continuation et visite de **MEIJI JINGU**, le plus beau sanctuaire shinto de la capitale. Nous pourrions peut-être assister à une cérémonie de mariage dans la plus pure tradition Shintô.





# JAPON

## LES PARFUMS JAPONAIS

Promenade dans **HARAJUKU**, quartier des Tokyoïtes branchés, déserté par les **COSPLAYS**, devenu le royaume de la mode KAWAII des adolescentes portant parures et accessoires enfantins et mignons puis descente le long de **TAKESHITA DORI**, rue favorite des teenagers déjantés de la capitale.

**OMOTESANDO**, est communément appelée « les Champs-Élysées de Tokyo ». On peut trouver le long de cette avenue la crème de la crème en matière de mode et de luxe dans des bâtiments dessinés par des architectes renommés.

Transfert à l'aéroport.

Assistance à l'enregistrement et envol pour PARIS.

### JOUR 10 PARIS- SENS

#### Prestations à bord

Arrivée à destination

Transfert en autocar direction Sens

Fin de nos services – Des souvenirs pleins la tête !

**L'ACEB NORD vous souhaite une très belle découverte et un bon voyage 😊**

*Tous horaires communiqués avant réception de votre convocation ne peuvent l'être qu'à titre indicatif. Descriptif communiqué à titre indicatif, programme sous réserve de modification, photographies non contractuelles. En tout état de cause, la liste définitive des hôtels vous sera communiquée lors de votre convocation. Ce circuit n'est pas adapté aux personnes à mobilité réduite (PMR), les clients doivent être autonomes et ne pas avoir besoin de l'assistance d'un tiers dans leurs déplacements.*





## LES PARFUMS JAPONAIS — 10 JOUR/07 NUITS

**SHIGISAN:** [GYOKUZO IN](#) ou *similaire* (01 nuit) - CHAMBRES JAPONAISE (BAIN ET TOILETTE EN COMMUN)



**KYOTO :** [CAPSULE RESORT KYOTO SQUARE](#) ou *similaire* (01 nuit) - CHAMBRES CAPUSULE





## LES PARFUMS JAPONAIS — 10 JOUR/07 NUITS

**KYOTO:** [VESSEL CAMPANA KYOTO GOJO](#) ou *similaire* (01 nuit) - CHAMBRES DOUBLES / TWINS ET SINGLES



**TAKAYAMA :** [ROUTE INN GRANTIA HIDA TAKAYAMA](#) ou *similaire* (01 nuit) - CHAMBRES DOUBLES / TWINS ET SINGLES





## LES PARFUMS JAPONAIS — 10 JOUR/07 NUITS

**NAGOYA** : [MIELPARQUE NAGOYA](#) ou *similaire* (01 nuit) - CHAMBRES DOUBLES / TWINS ET SINGLES



**HAKONE** : [ICHINOYU HONKAN](#) ou *similaire* (01 nuit) - CHAMBRES JAPONAISE (BAIN ET TOILETTE EN COMMUN)





JAPON

LES PARFUMS JAPONAIS — 10 JOUR/07 NUITS

HEBERGEMENTS

**TOKYO** : [NEW OTANI INN TOKYO](#) ou *similaire* (01 nuit) - CHAMBRES DOUBLES / TWINS ET SINGLES





JAPON

# LES PARFUMS JAPONAIS

## Ce prix comprend

<b><u>TRANSPORT EN AUTOCAR :</u></b>	<b>SENS – AEROPRT</b>
<b><u>TRANSPORT AERIEN :</u></b>	<b>PARIS /OSAKA—TOKYO / PARIS</b> <b>Sur vols réguliers avec escale</b>
<b><u>TRANSFERTS EN CAR :</u></b>	<b>Aéroport/ hôtel/ aéroport et durant tout le circuit,</b> <b>Autocar climatisé grand tourisme, <u>de luxe</u></b>
<b><u>GUIDE / ACCOMPAGNATEUR :</u></b>	<b>Local, <u>parlant français</u> durant tout le circuit</b>
<b><u>EXCURSIONS ET VISITES :</u></b>	<b>Mentionnées au programme</b> <b>Droits d'entrées dans les musées et sur les sites</b>
<b><u>CLASSIFICATIONS HÔTELS :</u></b>	<b>Hôtels <b>3*** et 4**** NL (normes locales)</b></b>
<b><u>TYPE DE CHAMBRE :</u></b>	<b>Double avec bain ou douche</b>
<b><u>REPAS :</u></b>	<b><i>Pension complète selon programme</i></b> <b><u>Dîners libres J04 &amp; J06</u></b>
<b><u>DIVERS :</u></b>	<b>Taxes et servies hôteliers</b> <b>Assistance aux embarquements</b> <b>Taxes nationales et internationales</b> <b>Carnets de voyage (guides, pochettes, étiquettes)</b>
<b><u>LES ASSURANCES :</u></b>	<b>Assistance, rapatriement, annulation avec maladies antérieures, toutes épidémies, interruption de voyage, ratage d'avion et bagages + épidémie Covid....</b>



JAPON

# LES PARFUMS JAPONAIS

## EXCURSIONS, VISITES ET REPAS SPECIAUX

Visite guidée du **REIHO-KAN**.

Visite guidée du temple **CHOGOSONSHI-JI**.

Nuit dans un **SHUKUBO**.

**Vous assisterez à la cérémonie du feu et à la lecture des SUTRAS.**

Visite guidée du temple **TODAIJI**.

Visite guidée du sanctuaire **KASUGA**.

Visite guidée du somptueux sanctuaire **FUSHIMI INARI**.

Visite guidée du **sanctuaire HEIAN**.

Visite guidée du **KINKAKUJI**.

Visite guidée du **NISHIJIN TEXTILE CENTER**.

**Vous assisterez à un défilé de KIMONO.**

Promenade guidée au **marché NISHIKI**.

Visite guidée de de **KIYOMIZU-DERA**.

Promenade guidée dans les ruelles du quartier historique de **GION**.

Visite guidée du **château d'HIKONE**.

Promenade guidée dans **la rue du Château**.

**Vous participerez à la fabrication d'une feuille de papier traditionnel WASHI.**

Visite guidée du «**KYU IMAI-KE JUTAKU**».

Promenade matinale guidée au **marché du matin de TAKAYAMA**.

Visite guidée de la **demeure de la famille WADA**.

Montée jusqu'au belvédère de **SHIROYAMA TENBODAI**.

Visite guidée de la **maison du riche marchand KUSAKABE**.

Visite guidée du **TAKAYAMA JINYA**.

Visite guidée d'une **EXPLOITATION DE THE**.

Visite guidée du marché aux poissons de **YAIZU**.

**Nuit dans un RYOKAN.**

**Promenade guidée en bateau sur le lac ASHINOKO.**

Visite guidée du **DAIBUTSU**.

Visite guidée du sanctuaire **TSURUGAOKA HACHIMAN-GU**.

Visite guidée de l'île artificielle **D'ODAIBA**.

Visite guidée du quartier populaire **d'ASAKUSA**

Promenade guidée dans l'arcade **NAKAMISE-DORI**.

Visite guidée du quartier des sumos de **RYOGOKU**.

Visite guidée du sanctuaire de **MEIJI JINGU**.

**Dîner de cuisine SHOJIN RYORI.**

**Dîner de YAKITORI – brochettes de poulet - dans un restaurant animé.**

**Déjeuner dans le restaurant du MINO WASHI.**

**Déjeuner de bœuf « HIDA ».**

**Déjeuner sur le thème du thé vert.**

**Dîner de « SHABU SHABU »**

**Dîner dans un « IZAKAYA », pub japonais.**

**Déjeuner de « CHANKO NABE ».**



J A P O N

# LES PARFUMS JAPONAIS

## Ce prix ne comprend pas

- Dépenses personnelles : boissons, repas non inclus au programme, pourboires guide/ chauffeur, ...
- Le supplément chambre individuelle: + 315 € (Pas de chambre individuelle au Monastère et au RYOKAN)
- Les repas du J04 & J06
- Tout ce qui n'est pas inclus dans « ce prix comprend »

## Formalités

### SANTÉ ET SECURITE

Avant votre départ, veuillez consulter le site du ministère des Affaires étrangères pour connaître les risques sanitaires éventuels qui peuvent concerner votre destination :

[http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs\\_909/index.html](http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs_909/index.html)

### POUR LES RESSORTISSANTS FRANÇAIS

Pour entrer sur le territoire japonais pour un court séjours (-90 jours), **les Français, quel que soit leur âge, n'ont besoin que d'un passeport en cours de validité et valide 06 mois après la date de retour.**

### POUR LES RESSORTISSANTS ETRANGERS

Nous vous invitons à consulter votre AMBASSADE ou l'ambassade du Japon afin de connaître les formalités d'entrée et être en conformité avec la réglementation locale en vigueur, selon votre nationalité.